

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಶಾಲಾ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯ ನಿರ್ಧಾರ ಮಂಡಳಿಯು (ಬಿಎಸ್‌ಸಿ) 2026ನೇ ಸಾಲಿನ ದ್ವಿತೀಯ ಪಿಯುಸಿ ಪರೀಕ್ಷೆ-1 ಫಲಿತಾಂಶವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದು ತಿಳಿದ ಸಂಗತಿ. ಈ ಬಾರಿ ದಾಖಲೆಯ ಪ್ರ.86.48ರಷ್ಟು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉತ್ತೀರ್ಣರಾಗಿದ್ದು, ಶಿಕ್ಷಣ ಸಚಿವರು ಸೇರಿದಂತೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಗೆ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಂತೆ ಫಲಿತಾಂಶ ದೃಢೀಕರಿಸಿದ್ದು ಗಮನಸೆಳೆದಂತೆ. ಇದಲ್ಲದೇ ಬಹುತೇಕ ಮಕ್ಕಳು ನೂರಕ್ಕೆ ನೂರು ಅಂಕಗಳನ್ನು ತೇಕಡಾವಾರು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಶ್ರೇಣಿಯ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಮಕ್ಕಳ ವರ್ಷವಿಡೀ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಸಂದ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲಾ ಶ್ಲಾಘಿಸಲೇಬೇಕು. ಈ ಸಂಭ್ರಮದ ನಡುವೆಯೇ ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಸಾಧನೆಯ ಗುಟ್ಟು ಏನು? ಯಾವ ರೀತಿ ಪರಿಣಿತರಾದ ತರಬೇತರಿಂದಲಿದ್ದೀರಿ? ಎಂದು ಕೇಳಿದೆ. ನಮಗೆ ಬೋರ್ಡ್ ಪರೀಕ್ಷಾ ತಯಾರಿಗಾಗಿ ಮೂರು ಮಾದರಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಜತೆಗೆ ಪ್ರತ್ಯಾಕೋಶವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು.

ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಇವರದಿಂದಲೇ 70-80ರಷ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಬರುತ್ತವೆ ಓದಿಕೊಳ್ಳಿ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿತ್ತು. ಹಾಗಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಓತ್ತು ನೀಡಿದೆ. ಅವರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಇದರಿಂದಲೇ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಬಂದಿವೆ. ಅನುಕೂಲವಾಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಇದನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಲೇ ಒಮ್ಮೆಲೇ ತಬ್ಬಿಬ್ಬಾದೆ.

ಅ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ ಹೇಳಿದ್ದು ನಿಜವೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲು ಪಿಯುಸಿ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರ ಬಳಿ ಒಂದಷ್ಟು ವಿಚಾರಿಸಿದೆ. ಆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ ಹೇಳಿದ್ದು ಅಷ್ಟೇ ಸತ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಇದರರ್ಥ ಉತ್ತಮ ಫಲಿತಾಂಶಕ್ಕಾಗಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗೂ ಮುನ್ನ ಇಲಾಖೆಯೇ ಪರೀಕ್ಷೆಗಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಲಿಟ್ ಮಾಡಿ ಅಂತಿಮ ಅಂತಿಮ ಫಲಿತಾಂಶ ಬಾರದೇ ಏನು? ಎಂದೆನಿಸಿತು.

ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬಹುತೇಕ ಖಾಸಗಿ ಹಾಗೂ ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಪಾಠಕರ ಬಳಿ, ಅಡಳಿತ ಸಂವಹನವನ್ನು ಬಳಿ ಭೇಷ್ ಎಂದು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲು, ಪರೀಕ್ಷೆಗೂ ಮುನ್ನ ಪೂರ್ವತಯಾರಿಯಾಗಿ ವಿಷಯವಾರು, ಪಾಠಕರು ಒಂದಷ್ಟು ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಎಂದು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಕ್ ಮಾಡಿಕೊಡುವ ಪದ್ಧತಿ ಇದೆ. ಅದೇ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ ಈ ಬಾರಿ ಅಳವಡಿಸಿದ್ದು ಪರಿಣಿತರ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ.

ಈ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಮಕ್ಕಳು ಒಂದರಿಂದ ಒಂಭತ್ತನೇ ತರಗತಿಯ ತನಕ ಬಾಷ್ ಕ್ಯಾನ್ಸಲ್ ಮಾಡಿ ಅನುಭವಿಸಿದ್ದಾರೆ. 10ನೇ ತರಗತಿ ಬಂದಾಗಲೇ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪಾಪಾ ಆಗಿ ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಜತೆ ಇಷ್ಟು ವರ್ಷ ಅನುಭವಿಸಿದರೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವಷ್ಟರೂಗೇ ಬೋರ್ಡ್ ಪರೀಕ್ಷೆ ಎದುರಿಸುತ್ತದೆ.

ಪಾಲಕರು ಸಹ ಒಂಭತ್ತನೇ ತರಗತಿಯ ತನಕ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಅಂಕವನ್ನು ಹೇಗೆ ಪಡೆದರೂ ಎಂದು ವಾಸ್ತವಿಕ ಅರಿವು ಮುಂದಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರಿಗೆ ಬೇಕಾಗಿರುವುದು

ಪಾಲಕರು ಸಹ ಒಂಭತ್ತನೇ ತರಗತಿಯ ತನಕ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಅಂಕವನ್ನು ಹೇಗೆ ಪಡೆದರೂ ಎಂದು ವಾಸ್ತವಿಕ ಅರಿವು ಮುಂದಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಮಕ್ಕಳ ಅಂಕಗಳೇ ಹೊರತು ಯಾವ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ, ಅಂಕಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಜ್ಞಾನ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆಯೇ ಎಂಬತ್ತಾದಿ ಅಂಶಗಳತ್ತ ಗಮನ ಹರಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

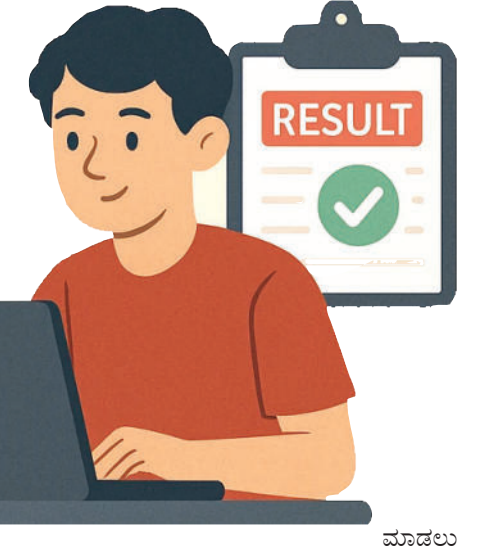
ಉತ್ತಮ ಫಲಿತಾಂಶದ ಗುಟ್ಟು ಇದೀಗ ರಟ್ಟು!

ಮಕ್ಕಳ ಅಂಕಗಳೇ ಹೊರತು ಯಾವ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ, ಅಂಕಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಜ್ಞಾನ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆಯೇ ಎಂಬತ್ತಾದಿ ಅಂಶಗಳತ್ತ ಗಮನ ಹರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಈಗಲೂ ಹಾಗೇ ಆಗುತ್ತಿದೆ. ಪಿಯುಸಿ ಪರೀಕ್ಷೆ-1 ರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ನೂರಕ್ಕೆ ನೂರು ಅಂಕ ಪಡೆದರು ಎಂದು ಪಾಲಕರು ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಸಂಭ್ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮಕ್ಕಳು ಸಹ ಇದಲ್ಲವೂ ತಮ್ಮ ಸ್ವ-ಆಧ್ಯಯನದ ಫಲಶ್ರುತಿ ಎಂದೇ ನಂಬಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಹೌದು ಮಕ್ಕಳ ಶ್ರಮ ಇರಲೇಬೇಕು.



ನಿಜ. ಆದರೆ ಸಾಧನೆಯ ಹಿಂದಿರುವ ಶ್ರಮಕ್ಕೆಂತಲೂ ಇಲಾಖೆಯ ಪ್ರತ್ಯಾಕೋಶ ಹಾಗೂ ಕಳೆದ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ನೀತಿಯ ಪಾತ್ರವೇ ಹಿರಿದು ಎಂಬ ಸತ್ಯ ಯಾರೂ ಗಮನಿಸದಂತಿಲ್ಲ. ಹಾಗಂತ ಮಕ್ಕಳು ನೂರಕ್ಕೆ ನೂರು ಅಂಕ ಪಡೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹೊಂದಿಲ್ಲ ಎಂದಲ್ಲ. ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿದೆ. ಒಂದೊಮ್ಮೆ 80-90ರ ದಶಕದಲ್ಲಿದ್ದ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಶಿಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಪರಿಣಿತರ ನಿರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಪಾಲಿಸಿದ ನೂರಕ್ಕೆ ನೂರು ಅಂಕ ಗಳಿಸುವ, ಒಟ್ಟಾರೆ ಶೇ.90ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಅಂಕ ಪಡೆಯುವವರ ಸಂಖ್ಯೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿತ್ತು. ಏಕೆಂದರೆ ಆಗ ಅಂಕ ಸಾಧನೆಯ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಇನ್ನೂ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಒಂದು ವಿಷಯದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಭಾಗ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ ಒಂದು ವಿಷಯದಲ್ಲಿನ ಕೆಲವು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಭಾಗವನ್ನು (ಅಯಿ) ಮಾತ್ರ ಕಲಿಯಿ ಎಷ್ಟಿಷ್ಟಿವಾಗಿ ರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಕೆಲವು ಒಂದರಿಂದ ಕೆಲವು ಭಾಗ ಮಾತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾಗಿ

ಎಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಸಮಗ್ರ ಜ್ಞಾನದ ಕುರಿತ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರ ಜತೆಗೆ ಫಲಿತಾಂಶ ಹೆಚ್ಚಳಕ್ಕಾಗಿ ಇಲಾಖೆಯೇ ನೀಡುವ ಪ್ರಶ್ನೆಕೋಶ, ಮಾದರಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ನೋಡುವಾಗ ಬೋರ್ಡ್ ಪರೀಕ್ಷೆ ಎದುರಿಸಲು ವರ್ಷಪೂರ್ತಿ ಓದಬೇಕಿಲ್ಲ ಎಂದೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಇಂದು ಕೇವಲ ಪಿಯುಸಿ ಫಲಿತಾಂಶ ಹೆಚ್ಚಳಕ್ಕಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ ಈ ಮಾರ್ಗ ಆಯ್ಕೆಸಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ ಎಸ್‌ಎಸ್‌ಎಲ್‌ಸಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲೂ ಇದು ಮುಂದುವರಿದಿರುವುದು ಕಾಣಬಹುದು. ಈ ಬಾರಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಫಲಿತಾಂಶದ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಈಗಾಗಲೇ 33 ವರ್ಷ ಅಂಕ ಘೋಷಣೆ ಆಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಲೋಪಗಳು ಕಾಣಿಸಿಗುತ್ತವೆ.



ಎಸ್‌ಎಸ್‌ಎಲ್‌ಸಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗೆ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕಾದಂತಿಲ್ಲ ಎಂದೂ ಶಿಕ್ಷಕರು ಕನಿಷ್ಠ ಮೂರು ವರ್ಷ ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿಗೆ ಬೋರ್ಡಿನ ಮಾದರಿ ಅನುಭವ ಹೊಂದಿರಬೇಕೆಂಬ ನಿಯಮವಿದೆ. ಆದರೆ ಇತ್ತೀಚಿನ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದಲ್ಲಿ ಈ ನಿಯಮ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಾಗಿ ಪಾಲನೆಯಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂಬುದೇ ಆತಂಕದ ಸಂಗತಿ. ಈ ಬಾರಿ ಹಲವು ಶಾಲೆಗಳು ತಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಶಿಕ್ಷಕರಲ್ಲದ, 6-8ನೇ ತರಗತಿ ಪಾಠಕರು ಮಾಡುವ, ಅನುಭವವಿಲ್ಲದ ಶಿಕ್ಷಕರ ಹೆಸರನ್ನು ತಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಸ್ಯಾಟ್ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸಿ, ಅವರ ಹೆಸರನ್ನೇ ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಜಿ.ಎಚ್.ಇ. ಇದ್ದಾವುದನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸದೆ ಅಂತಹವರನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕ ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅನುಭವ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಹೇಗೆ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ಕೇಳಿದರೆ ಕೇ ಉತ್ತರ ನೀಡಲಿ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಕೇ ಉತ್ತರ ನೀಡಲಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು ತಪ್ಪಲ್ಲ, ಹಾಗಂತ ಕೇ ಉತ್ತರ ನೀಡಲಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಲು ಶಿಕ್ಷಕರೇ ಆಗಬೇಕೆಂದಿಲ್ಲ. ಆ ಕೆಲಸವನ್ನು ಬ್ಯಾಂಕ್ ನೌಕರನೋ, ಪೊಲೀಸ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳೋ ಮಾಡಬಹುದಲ್ಲವೇ? ಈ ಹಿಂದೆ ದರ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರು ಬಹಿಷ್ಕರಿಸುವ ಹೋರಾಟ ಮಾಡಿದಾಗಲೂ ಕೇ ಉತ್ತರ ನೀಡಲಿ ಬೇರೆಯವರಿಂದ ಮಾಡಿಸುವೆವೆ ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆ ಮಾಡುವಾಗ ಕೇಳಿ ಬಂದಿದ್ದು.

ಆದುವೇ ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರಾಗಿ ಆಯ್ಕೆ ಆಗುವವರು ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ಹಿಡಿತ ಹೊಂದಿದವರಾಗಿದ್ದರೆ, ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ನ್ಯಾಯ ಒಗಟೆಗಳು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಖಾಸಗಿ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ವರ್ಷ ವರ್ಷವೂ ಶಿಕ್ಷಕರು ಬದಲಾಗುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಒಂದೆಡೆ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಶಿಕ್ಷಕರ ಅಭಾವ ಇರುವಾಗ, ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿಗೆ ಪಾಠ ಮಾಡುವ ಶಿಕ್ಷಕರು ಹೇಗೆ ಯೋಗ್ಯ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯ. ಇಲ್ಲಿ ಗಮನಸೆಳೆದಾಗ ಅಂತಹವರ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿ ಪಾಠ ಮಾಡುವುದು ಬೇರೆ, ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಲು ಆಯ್ಕೆ ಆಗುವುದು ಬೇರೆ. ಇವರದರ ನಡುವೆ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ಅನುಭವದ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ದಿನಕ್ಕೆ 20 ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಅಷ್ಟೇ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ

ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ವೆಚ್ಚ ರೂ.27 ಹಾಗೂ ಇತರ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ರೂ.25 ಪ್ರತಿ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಒಬ್ಬ ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರಿಗೆ 100 ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಒಂದೊಮ್ಮೆ ಫಲಿತಾಂಶದ ಬಳಿಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಮರು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದಲ್ಲಿ 6ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಅಂಕ ಪಡೆದರೆ ಆ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರಿಗೆ ಒಂದು ಸಾವಿರ ದಂಡ ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರತಿ ಬಾರಿಯೂ ದಂಡ ತುಂಬದ ಹಲವು ನಿರರ್ಥನಗಳಿವೆ. ಹಾಗಾಗಿ ದಂಡದಿಂದ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು 6 ರಿಂದ 8 ಅಂಕಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟಾರೆಯಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ನೀಡುವ ಶಿಕ್ಷಕರು ಇದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನೂ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಮೊಬೈಲ್ ಬಳಕೆ ನಿಷೇಧವಿದ್ದರೂ ಮೆಲ್ಬೋರನ್ ಕಣ್ಣು ತಪ್ಪಿಸಿ ಮೊಬೈಲ್ ಬಳಕೆಯೂ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯ ಕಳಪೆ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದಿಂದ ಪಡೆದ ಅಂಕಗಳು ಉತ್ತಮ ಸಾಧನ ಹೇಗಾಗುತ್ತದೆ? ಒಂದೊಮ್ಮೆ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ರಾಜ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯು ಗುಣಮಟ್ಟ ಪ್ರತ್ಯಾಪತ್ತಿ, ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಮೂಲಕ ಫಲಿತಾಂಶ ಪಡೆದಿದ್ದರೆ ಅಥವಾ ದಾಖಲಿಸಿದ್ದರೆ, ಪಿಯುಸಿ 99 ಪ್ರತಿಶತ ಪಡೆದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನಿಜ, ಚಿವುಟ, ಐಟಿ ಅಂತಹ ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಏಕೆ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಟಿಟಿ ಪಡೆಯುತ್ತಿಲ್ಲ.

ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಿಬಿಎಸ್‌ಐ ಹಾಗೂ ಇತರ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯ ಮಕ್ಕಳೇ ಏಕೆ ಮೇಲುಗೈ? ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಿನ ನಿರ್ಮಾಣವೇ ಅಭಾವವಿದೆಯೆ ಸಂಕೇತವೆಂಬಂತೆ ಬಿಂಬಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ ಹಾಗೂ ಸಚಿವರು ತಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರದ ಅಪಧಿಯಲ್ಲಿ ದಾಖಲೆಯಲ್ಲಿ ಫಲಿತಾಂಶದ ಏರಿಕೆ ಹಾಗೂ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನೂರಕ್ಕೆ ನೂರು ಅಂಕ ಗಳಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿರುವುದೇ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅಭಾವವೆಂದು ಎಂದೆನಿಸಿದರೂ ಮನೋಭಾವವೇ ಬದಲಾಗಬೇಕಿದೆ. ಕೇವಲ ಅಂಕ ಏರಿಕೆಯಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ ಅಂಕಗಳ ಹಿಂದೆ ಜ್ಞಾನಾಧಾರಿತ ಕಲಿಕೆಯಾಗಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ.

- ಸುರೇಂದ್ರ ಪ್ರಭು

ಗಿಡವೊಂದು ಸುಪುಷ್ಪವಾಗಿ ಬೆಳೆಯಲು ಬೇರು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಬೇಕು

ಮಾವೋನ ಈ ಮಾತಿಗೆ ನಮನಕೆ ತಾಯಿ, ಅಯ್ಯೋ ದಡ್ಡಾ, ಗಿಡಗಳ ಜೀವ ಇರುವುದು ಅವುಗಳ ಹೂವು ಅಥವಾ ಎಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲ; ಬದಲಿಗೆ ಬುಡದಲ್ಲಿರುವ ಬೇರುಗಳಲ್ಲಿ ನೀನು ಹೂವನ್ನು ಎಷ್ಟೇ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಮುದ್ದಿಸಿ, ಎಲೆಗಳ ಮೇಲಿನ ಧೂಳನ್ನು ತೆಗೆದರೂ, ಗಿಡಗಳ ಬೇರಿನ ಆರೈಕೆ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಏನೂ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ.

ಒಂದೊಳ್ಳೆ ಮಾತು ಚೀನಿ ನಾಯಕಿ ಮಾವೋಜೇ ತುಂಗ್ ಅವರನ್ನೂ ಚಿಕ್ಕ ಹುಡುಗನಾಗಿದ್ದಾಗ, ಅವರ ತಾಯಿ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಸುಂದರವಾದ ಹೂದೋಣವೊಂದನ್ನು ರೂಪಿಸಿದ್ದರು. ಆದರೆಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರವಾದ, ಗುಡ್ಡ ಪ್ರಭೇದದ ಬಣ್ಣದ ಹೂವುಗಳು ಅರಳುತ್ತಿದ್ದವು. ಅದರಲ್ಲೂ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಗುಲಾಬಿ ಹೂವುಗಳು ತುಂಬಾ ಅಕರ್ಷಣೀಯವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದವು. ಅವನ್ನು ನೋಡಲು ದೂರ ದೂರದಿಂದ ಜನರು ಬಂದುಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು.

ಮಾವೋ ಅವರ ತಾಯಿಗೆ ತಮ್ಮ ಪಯಸ್ಸಿನ ಬಗ್ಗೆಯಾಗಲಿ, ತಮಗಿರುವ ಕಾಯಿಲೆಯ ಬಗ್ಗೆಯಾಗಲಿ ಚಿಂತೆಯಿರಲಿಲ್ಲ; ಆ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ತಾವು ನೆಟ್ಟ ಹೂವಿನ ಗಿಡಗಳ ಬಗ್ಗೆಯೇ ಇದನ್ನು ಗಮನಿಸಿಕೊಂಡೇ ಬಂದಿದ್ದ ಮಾವೋ, ತಾಯಿಯನ್ನು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸುತ್ತಾ, ಅಮ್ಮಾ ನೀನು ಹೂವಿನ ಗಿಡಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತಿಸಬೇಡ, ಅವನ್ನು ನಾನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಅತ್ತಾಸನೆ ನೀಡಿದ. ಹಾಗೆಯೇ ತೋಟವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳತೊಡಗಿದ. ಪ್ರತಿದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆಂದ ಸಂಜೆಯವರೆಗೆ ತೋಟದಲ್ಲೇ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದ. ದಿನಗಳು ಹೀಗೇಯೇ ಗಾಣುತ್ತಿದ್ದವು.

ಶ್ರೀ ದಿನಗಳ ನಂತರ ಅವರ ತಾಯಿ ಚಿಂತೆಯಿರಲಿಲ್ಲ, ತಾನು ಬೆಳೆದ ತೋಟವನ್ನು ನೋಡಲೆಂದು ಬಂದಳು. ಅಲ್ಲಿನ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಅವಳಿಗೆ ತುಂಬಾ ದುಃಖವಾಯಿತು. ಕಾರಣ, ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಗಿಡಗಳೆಲ್ಲವೂ ಹಾಳಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದವು; ಅವುಗಳ ಎಲೆ-ಹೂವುಗಳೆಲ್ಲಾ ಬೀಗಲಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದವು. ಇದನ್ನು ಕಂಡು ಅವಳು ಬಹಳ ಬೇಸರದಿಂದಲೇ, ನೀನು ಇಡೀ ದಿನ ತೋಟದಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದೆ. ಇದೇ ಏನು ನೀನು ಗಿಡಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೆ? ಬೀಗಲಿ ಹಾಳಾಗಿ ಹೋಗಿರುವುದು ಅವೆಲ್ಲವೂ ಇನ್ನೇನು ಸಾಯುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದೆ.

ಈ ಗಿಡಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಾನು ಎಷ್ಟು ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಬೆಳೆಸಿದೆ ಎಂಬುದು ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತೇ? ಎಂದು ಮಗನನ್ನು ಕೇಳಿ ತರಾಟೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಳು. ಆಗ ಅವಳೇನಾದರೂ ಮಗ ಮಾವೋ, ಅಮ್ಮಾ ನಾನು ತುಂಬಾ ಶ್ರಮಪಟ್ಟು ಎಲ್ಲ ಗಿಡಗಳನ್ನೂ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲೇ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೆ. ಆದರೂ ಈ ಗಿಡಗಳ ಸ್ಥಿತಿ ಈ ರೀತಿ ಆಗಿದೆ.

ನಾನು ಗಿಡದ ಹೂವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಮುದ್ದಿಟ್ಟೇ ಮಾತನಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಪ್ರತಿ ಎಲೆಯ ಮೇಲಿನ ಧೂಳನ್ನು ಒರೆಸಿ ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಆದರೂ ಬೀಗಾಗಿದ್ದೇಕೆ ಅಂತ ನನಗೂ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ನನಗೂ ಬಹಳ ಬೇಸರವಾಗುತ್ತಿದೆ ಅಮ್ಮಾ ಎಂದು ಗದ್ಗದಿಸಿದಳು.

ಮಾವೋನ ಈ ಮಾತಿಗೆ ನಮನಕೆ ತಾಯಿ, ಅಯ್ಯೋ ದಡ್ಡಾ, ಗಿಡಗಳ ಜೀವ ಇರುವುದು ಅವುಗಳ ಹೂವು ಅಥವಾ ಎಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲ; ಬದಲಿಗೆ ಬುಡದಲ್ಲಿರುವ ಬೇರುಗಳಲ್ಲಿ ನೀನು ಹೂವನ್ನು ಎಷ್ಟೇ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಮುದ್ದಿಸಿ, ಎಲೆಗಳ ಮೇಲಿನ ಧೂಳನ್ನು ತೆಗೆದರೂ, ಗಿಡಗಳ ಬೇರಿನ ಆರೈಕೆ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಏನೂ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ.

ಬೇರುಗಳಿಗೆ ಆಹಾರ ಮತ್ತು ನೀರನ್ನು ಕೊಟ್ಟಾಗ ಮಾತ್ರವೇ ಅವು ಬದುಕುಕೊಳ್ಳುವುದು, ಹೂವು ಮತ್ತು ಎಲೆಗಳು ನೆಲೆನಿಲ್ಲುವುದು ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು. ಇಷ್ಟು ಸರಳವಾದ ವಿಚಾರ ತನಗೆ ಹೊಳೆದೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಎಂದೆನಿಸುತ್ತಾ ಮಾವೋ ನಾಚಿಕೊಂಡ.

ಗಿಡಗಳ ಜೀವವಿರುವುದು ಯಾರಿಗೂ ಕಾಣದ ನೆಲದೊಳಗೆ ಅವಿರಿರುವ ಅವುಗಳ ಬೇರುಗಳಲ್ಲಿ, ಯಾರು ಬೇರುಗಳನ್ನು ಫೋಟಿಸುವುದೋ ಅವರು ಹೂವು ಮತ್ತು ಎಲೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಷ್ಟೇನೂ ಕಾಳಜಿ ವಹಿಸಬೇಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಗ್ರಹೀತಿಯನ್ನು ನಮ್ಮ ಬದುಕಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವಾಗಲೂ ಅವರಿಗೆ ಮೊದಲು ಜೀವನಕಲೆಯನ್ನು ಕಲಿಸಿ, ಅವರನ್ನು ಬೇರಿನಿಂದ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿಸಬೇಕು. ಅವರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬದುಕುವ ದಾರಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ನಾವು ಮಾಡುವ ಮುದ್ದು, ನೀಡುವ ಉಡುಗೊರೆಗಳು ಅವರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹಂತಕ್ಕೆ ಪ್ರೀತಿಯ ಸೆಲೆಯನ್ನು ಚೆನ್ನಿಸಿದರೂ, ಅವು ಅವರನ್ನು ಬದುಕಿಸಲು ಬೆಳೆಸುವುದಿಲ್ಲ. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನಾವು ಕಲಿಸುವ ಶಿಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಮನಗಲಸ, ನೀಡುವ ಒಳ್ಳೆಯ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕಾರ, ಉಳಿಸುವ ಪೌಷ್ಟಿಕ ಆಹಾರ ಮುಂತಾದವು ಆ 'ರ' ನ್ನು ನಾಳಿನ ಉತ್ತಮ ಮತ್ತು ಜಿವಾ ಬ್ಯಾರಿಯರ್ ಆಗಿ ಪ್ರಜ್ಞೆಗಳ ನ್ಯಾಯಕವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯದಿರೋ...

ಕಟಪೂರ್ವ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ರಾಜ್ಯ ಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕುಗಳ (ನಿರೀಕ್ಷಣಾ ಆಯೋಗ, ಬೆಂಗಳೂರು) ಹೆಚ್ಚರಿಗೆ ಬೇಡವಾದ ಕಂದಮೃಗರು ಹಿರೇಮಠರ ಶಾಲೆಗೆ ಸುದ್ದಿವಿಗಳು

20 ಸಾವಿರ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅಕ್ಷರ ದಾಸೋಹ ಮಕ್ಕಳು ಭಗವಂತನ ಸ್ವರೂಪ. ಅವರ ನಿಷ್ಕಲ್ಮಶ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಭಗವಂತ ಅಡಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಅವರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಶ್ರಮಿಸುವುದು ಎಂದರೆ ಭಗವಂತನ ನೈಜ ಸೇವೆ ಮಾಡಿದಂತೆ ಎಂದು ಹಿರಿಯರು, ಜ್ಞಾನಿಗಳು, ಅನುಭಾವಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ನಮ್ಮ ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚಿನ ಗುರುಗಳು, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕ್ರಾಂತಿಯ ರೂವಾರಿಗಳು, ಅಕ್ಷರದ ಸಂತ, ಕರುಣೆಯ ಸಾಗರ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಸುಧಾರಣೆಯ ಹರಿಕಾರರು, ಬಸವತತ್ವದ ನಿಜ ವಾರದಾರರು ಎಂಬೆಲ್ಲ ಬಿರುದಾಂಕಿತಗಳಿಗೆ ಅನರ್ಥವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಸಾರ್ಥಕ 75 ವರ್ಷಗಳ ಬದುಕನ್ನು ಸಮಾಜಕ್ಕಾಗಿ ಮೀಸಲಿಟ್ಟಿರುವ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಡಾ.ಬಸವಲಿಂಗ ಪಟ್ಟದೇವರು ಸಹ ಹಿರಿಯರ ವಾಣಿಯಂತೆ ದಲಿತರ, ಪರಿತ್ಯಕ್ತ ಮಕ್ಕಳ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿಯೇ ದೇವರನ್ನು ಕಂಡ ಮಹಾನ್ ಚೇತನರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ನಮ್ಮ ಪೊಟ್ಟಿಗೆ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲ ಪ್ರೀತಿ. ಇಂದಿನ ಮಕ್ಕಳೇ ಮುಂದಿನ ಪ್ರಜೆಗಳು, ದೇಶದ ನಿಜವಾದ ಸಂಪತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಅರ್ಥಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಆ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಮಾನವ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳಾದ ಮಕ್ಕಳ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೇಲೆ ನಿಂತಿದೆ. ನಿರ್ಜಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳೇ ದೇಶದ ಅಸ್ತಿ. ಪರಿತ್ಯಕ್ತ ಮಕ್ಕಳ ಘೋಷಣೆ: ಒಂದು ದೇಶದ ಸಂಪತ್ತೇ ಆಗಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೇ ಗಣಾತ್ಮಕ

ಪರಿತ್ಯಕ್ತ ಮಕ್ಕಳ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಭಗವಂತನ ಕಂಡ ಪಟದೇವರು

ಶಿಕ್ಷಣ, ಉತ್ತಮ ಸಂಸ್ಕಾರ, ಮೌಲ್ಯಯುತ ವಾತಾವರಣಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಅವರ ವಿಶಾಸಕ್ಕೆ, ಪ್ರಗತಿಗೆ ಶ್ರಮಿಸಿದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ, ಸಮಾಜ, ರಾಜ್ಯ, ರಾಷ್ಟ್ರದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಮೂಲಕ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿಯೇ ದೇವರನ್ನು ಕಂಡ ಮಹಾನ್ ಚೇತನರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಇದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅರಿತಿರುವ ಡಾ.ಬಸವಲಿಂಗ ಪಟ್ಟದೇವರು, ಹೆಚ್ಚುವರೂ ನಾನಾ ಕಾರಣಗಳಿಗಾಗಿ ತಮಗೆ ಬೇಡವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು, ಗಿಡಗಂಟಿಗಳ ಕೆಳಗೆ, ರಸ್ತೆಗಳ ಅಂಚು, ರೈಲ್ವೆ ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಡಾಡಿ ಹೋದ ಪರಿತ್ಯಕ್ತ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಾಲನೆ, ಪೋಷಣೆ ಮಾಡಿ ಬೆಳೆಸಲು ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಕಟಕಟೆ ಏರಿ, ಮಕ್ಕಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಪಡೆದು ಕರಡಾಳಿದ ದತ್ತು ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಈ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅನ್ನ, ಆಶ್ರಯ, ಗುಣಾತ್ಮಕ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡಿ ಅವರನ್ನು ಸಮಾಜದ ಮುಖ್ಯ ವಾಹಿನಿ ತಂದು ಅವರ ಬಾಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಮೂಲಕ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಮಕ್ಕಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬಹುದೊಡ್ಡ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಅನ್ನ, ಆಶ್ರಯ, ಶಿಕ್ಷಣ: ಪರಿತ್ಯಕ್ತ, ನಿರ್ಗತಿಕ ಮಕ್ಕಳ ಪಾಲನೆ, ಪೋಷಣೆ ಮತ್ತು ಈ ಮಕ್ಕಳ ಬದುಕು ರೂಪಿಸುವುದು ಅವರು ಪಟ್ಟಿರುವಂಥ ಪರಿಶ್ರಮವು ಜಗತ್ತೇ ಮೆಚ್ಚುವಂಥದ್ದು.

ಹೆಚ್ಚುವರೂ ಸಮಾಜವು ತನಗೆ ಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳಿ, ಕರುಣೆ ಬಳಿ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕಡಿದು ವಿವಿಧ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಎಳೆ ಕಂದಮೃಗಗಳನ್ನು ಜಿಲ್ಲಾ ಮಕ್ಕಳ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಅಧಿಕಾರಿ ಅವರು ಹಿರೇಮಠ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಸ್ವರೇಖೆ ದತ್ತು ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ನಿಯಮಾನುಸಾರ ಒಪ್ಪಿಸಿದರು. ಈ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇರುವಷ್ಟು ದಿನ ಅನ್ನ, ಆಶ್ರಯ, ಗುಣಾತ್ಮಕ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಸುಂದರ, ಭವ್ಯ ಬದುಕು ರೂಪಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಪರಮಪೂಜ್ಯರು. ಸುದ್ದಿ ವಿ ಮಕ್ಕಳ ಜನ್ಮದಿನ: ಪರಿತ್ಯಕ್ತ ಮಕ್ಕಳ ಬದುಕು ರೂಪಿಸುವುದೇ ನಿಜವಾದ ಮಾನವೀಯ ಕಾರ್ಯ.

ಇದೇ ತರಗತಿ ಧರ್ಮ ಎಂದಂತೆ ಬಸವಲಿಂಗ ಪಟ್ಟದೇವರು ಈ ಮಕ್ಕಳ ಬಾಳನ್ನೇ ನಾನು ಅನಾಥ ಎಂದು ಭಾವ ಯಾವತ್ತೂ ಬರಬಾರದೆಂದು ಪ್ರತಿವರ್ಷ ತಮ್ಮ ಜನ್ಮದಿನವನ್ನು ಸುದ್ದಿ ವಿ ಮಕ್ಕಳ ಜನ್ಮದಿನವಾಗಿ ಆಚರಿಸುವ ಮೂಲಕ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಅದರ್ಶ ಸಂದೇಶ ರವಾನಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕಾನೂನುಬದ್ಧ ದತ್ತು: ಸರ್ಕಾರದ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ ಸೂತ್ರಗಳು ಹಾಗೂ ದತ್ತು ಕಾಯಿದೆ ಪ್ರಕಾರ ಸ್ವರೇಖೆ ದತ್ತು ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿನ ಸುಮಾರು ನೂರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು, ಅರ್ಜಿ ಪೋಷಣೆಗೆ ನ್ಯಾಯಾಧಿಕರ ಹಾಗೂ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಯವರ ಮುಖಾಂತರ ನೀಡಿರುವುದು ವಿಶೇಷ. ಅದೇ ರೀತಿ ವಿಶೇಷಜೇತನ ಮಕ್ಕಳ ಉಪಚಾರದ ಜತೆಗೆ ವಿಶೇಷ ವಿದ್ಯಮಾಂದ ಮಕ್ಕಳ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಸನಕ್ಕೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಖ್ಯಾತ ಮನೋವೈದ್ಯ ಡಾ.ಸಿ.ಆರ್.ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಅವರಿಂದ ಆಪ್ತ ಸಮಾಲೋಚನೆ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿರುವ ಕಾರ್ಯ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದಾದ್ದು.

ಈ ಪ್ರತಿ ದಿವ್ಯಾಂಜಲಿ ಎಂಬ ಹುದ್ದೆಗೆ ಕೆಲ ತಿಂಗಳುಗಳ ಹಿಂದೆ ರಿಪ್ಪೇ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಮಹಾಜನಿಕೆ ಸ್ಪರ್ಧೆಗೆ ಆಯ್ಕೆ ಆಗುವ ಮೂಲಕ ಪಟ್ಟದೇವರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯ ಎಷ್ಟೊಂದು ಎತ್ತರವೆಂದು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ತಾಣ ನಿರ್ದರ್ಶನ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. **ಹಿರೇಮಠ ಸಂಸ್ಥಾನ ವಿದ್ಯಾಪೀಠ:** 1992ರಲ್ಲಿ 40 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು, ಇಬ್ಬರು ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿದ ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಇಂದು ಸುಮಾರು 20 ಸಾವಿರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು, 2 ಸಾವಿರ ಶಿಕ್ಷಕರು ಹಾಗೂ ಸ್ವಲ್ಪವಿಧಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪೂಜ್ಯರ ದೂರದೃಷ್ಟಿ, ದೈವ ಸಂಕಲ್ಪ, ಉದಾತ್ತ ಯೋಚನೆ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಫಲವಾಗಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಗದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕ ಸ್ವಲ್ಪವಿಧಿ ಪಾಲಿಗೆ ಹಿರೇಮಠ ಸಂಸ್ಥಾನ ವಿದ್ಯಾಪೀಠವು ವರದಾನವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದೆ. ಸಾವಿರಾರು ಜನ ಬಡ, ಪ್ರತಿಭಾನ್ವಿತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಿತು ದೇಶದ ವಿವಿಧ ಕಡೆ ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಪೂಜ್ಯರ ಕಾರ್ಯ ಅಸಂಖ್ಯ: ಡಾ.ಬಸವಲಿಂಗ ಪಟ್ಟದೇವರು ತಮ್ಮ ಜೀವನದುದ್ದಕ್ಕೂ ಕೈಗೊಂಡಿರುವ ಅಸಂಖ್ಯ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಪ್ರಗತಿಪರ, ದಲಿತೋದ್ಧಾರಕ, ಮಾನವೀಯ, ರಚನಾತ್ಮಕ ಕಾರ್ಯಗಳು ಸಮಾಜದ ಸರ್ವರಿಗೂ ಮಾದರಿ. ಬಸವಲಿಂಗ ಪಟ್ಟದೇವರು ಬಸವಾದಿ ಶರಣರು ತೋರಿಸುವ ಮಾರ್ಗ ಮತ್ತು ತತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆ ಇಟ್ಟು ಬದುಕುತ್ತಿರುವ



ಮಹಾನ್ ಕರುಣಾಮಯಿಗಳು. ಇವರು ಹಿರೇಮಠರ ಪೀಠಾಧಿಪತಿ ಆದಾಗಿನಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಕೈಗೊಂಡಿರುವ ಸಮಾಜಮುಖಿ ಕಾರ್ಯಗಳು ಅಸಂಖ್ಯ.

ಶ್ರೀಗಳು ಬದುಕಿರುವ ರೀತಿ ಸಮಾಜದ ಸರ್ವರಿಗೂ ಮಾದರಿ. ಪಟ್ಟದೇವರು ಅವರು ಸಮಾಜದ ಎಲ್ಲ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ದೇಶಪ್ರಿಯ ಅದರ್ಶ ಸೇವೆಯನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರವು ಅವರ ಜನ್ಮದಿನವಾದ ಅಗಸ್ಟ್ 25ನೆಯ ಪರಿತ್ಯಕ್ತ ಮಕ್ಕಳ ಜನ್ಮದಿನವನ್ನಾಗಿ ಘೋಷಿಸಬೇಕು.

ಹಲವು ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಪುರಸ್ಕಾರ ಬಸವಲಿಂಗ ಪಟ್ಟದೇವರ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಮೇರು ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಮಾನವೀಯ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ ದಲಿತೋದ್ಧಾರಕ, ಪ್ರಗತಿಪರ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು ಅವರಿಗೆ ಗೌರವ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ನೀಡಿದೆ. ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಅವರಿಗೆ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಬಸವ ಪುರಸ್ಕಾರ, ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿವೆ. ಈಚೆಗೆ ಹಂಪಿ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಕೂಡ ಪಟ್ಟದೇವರಿಗೆ ನಾಡೋಜ ಗೌರವ ನೀಡಿ ಆ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯ ಘನತೆಯನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ.

- ಶಶಿಧರ ಕೋಸಂಬೆ

ಬಿಂಜನನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕತ್ತೆಯಿತ್ತು. ಅದು ಬಿಂಜನನ ಹೊತ್ತು ಆಗಸನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಭಾರಗಳನ್ನು ಹೊರುವುದು: ರಾತ್ರಿಯ ಹೊತ್ತು ಮನ ಬಂದಂತೆ ಅಲೆಯುವುದು: ಮತ್ತೆ ಬೆಳಗಾಗುತ್ತಲೂ ಆಗಸನ ಮನೇಗೆ ಬಂದುಬಿಡುವುದು.

ಹೀಗಿರಲು, ರಾತ್ರಿಯ ಹೊತ್ತು ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಾಗಿ ತಿರುಗುವ ಕತ್ತೆಗೂ ಒಂದು ನಗು ಸ್ವೇಚ್ಛೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದರೊಡನೆ ನಿಶ್ಚಯ ಇರಳು ಎಲ್ಲೆಂದರಲ್ಲಿ ಮೇದುಕೊಂಡು ಸುಖವಾಗಿದ್ದು. ಒಂದು ದಿನ ಎರಡೂ ಸೌತಿಯಕಾಯಿ ಬೆಳೆದಿರುವ ಹೊಲಕ್ಕೆ ಸುಗ್ಗಿವೆ: ಅನಂದವಾ ಮಯ್ಯಿವೆ. ಆ ಹೊಲಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಚಂದ್ರನು ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದಿಂಗಳು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಹರಡಿತು. ತಂಗಾಳಿಯು ಬೀಸಿತು. ಆಗ ಕತ್ತೆಗೆ ಒಂದು ಹಾಡು ಹಾಡಬೇಕು ಎನ್ನಿಸಿತು.

ಬಿಂಜನನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕತ್ತೆಯಿತ್ತು. ಅದು ಬಿಂಜನನ ಹೊತ್ತು ಆಗಸನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಭಾರಗಳನ್ನು ಹೊರುವುದು: ರಾತ್ರಿಯ ಹೊತ್ತು ಮನ ಬಂದಂತೆ ಅಲೆಯುವುದು: ಮತ್ತೆ ಬೆಳಗಾಗುತ್ತಲೂ ಆಗಸನ ಮನೇಗೆ ಬಂದುಬಿಡುವುದು.

ನರಿಯನ್ನು ಕರೆದು, ಮಿತ್ರ ಹಾಡಬೇಕು ಎನ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ಏನು ಮಾಡೋ? ಎಂದು ಜಂಭವಾಗಿ ಕೇಳಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ಆ ನರಿಯು ಮಾವ, ಬಾಯಿಬಿಟ್ಟೆಯೇ ಕದಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಬಂದವರು ಬಾಯಿ ಹೊಲಿರುವುದಿರಬೇಕು ಎಂದರು. ನಿನ್ನ ಸ್ವಪ್ನವೂ ಚೆನ್ನಾಗಿಲ್ಲ. ನೀನು ಕೂಗಿದರೆ ದೂರದಲ್ಲಿರುವವರಿಗೂ ಕೇಳಿಸಿ ನಿನ್ನ ಕೆಲಸವು ಮುಗಿಯುವುದು. ಸುಮ್ಮನಿದ್ದು ಬೇಕಾದಷ್ಟು ತಿಂದು ಹೋಗೋ ಎಂದು ಎಷ್ಟೋ ಹೇಳಿತು. ಕತ್ತೆಯು ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಎಷ್ಟೇ ಆಗಲಿ ನೀನು ಕಾಡಿನ ಜಂತು. ನಿನಗೆ ಸಂಗೀತದ ಸೂಗಸೇನು ಗೊತ್ತು



ಹಾಡುವ ಕತ್ತೆಯ ಕಥೆ

ಕತ್ತಲನು ಚಂದ್ರಿಯು ದೂಡಿದಂದು ಪ್ರಿಯ ಜನರು ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಸೇರಿದಂದು ಸಂಗೀತ ಕೇಳಿದರೆ ಧ್ವನಿರಂತು? ಎಂದಿತು. ನರಿಯು ಮಾವ ಅದಿರಲಿ, ನಿನಗೆ ಸಂಗೀತವೇನು ಗೊತ್ತು? ಸುಮ್ಮನೆ ಅರಬುವೆ. ಅದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸವು ಕೆಡುವುದು. ಅಷ್ಟೇ ಫಲ ಎಂದಿತು. ಕತ್ತೆಗೆ ಕೋಪ ಬಂದು ನನಗೆ ಸಂಗೀತವು ತಿಳಿಯದ? ಸಸ್ತು ಸ್ವರಗಳು, ತಾಳಗಳು ನಲವತ್ತೊಂಭತ್ತು, ಅರವತ್ತಮೂರು ರಾಗಗಳು, ಭರತ ಮುನಿಯು ಇದರ ಕರ್ತೃ. ಇನ್ನೇನು ಬೇಕು ಕೇಳು ಎಂದು ಗದರಿಸಿತು. ನರಿಯು ಹಾಗಾದರೆ, ಮಾವ, ನಾನು ಕಾವಲಿನವನು ಬರುವುದನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ದೂರದಲ್ಲಿ ಕಾಯ್ದು ಕೊಂಡಿರುವೆನು. ನಿನಗೆ ತೋರಿದ ಹಾಗೆ ಹಾಡಿಕೋ ಎಂದು ತಾನು ದೂರವಾಗಿ ಹೋಯಿತು. ಕತ್ತೆಯೂ ಹಾಡಿತು.

ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಹೊಲದ ಯಜಮಾನನು ದೂಡೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ಕೊಂಡು ಬಂದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೊಡೆದು ನೆಲಕ್ಕೆ ಕಡೆದು, ಒಂದು ಬೀಸುವ ಕತ್ತೆಯನ್ನು ಕತ್ತಲನು ಚಂದ್ರಿಯು ದೂಡಿದಂದು ಪ್ರಿಯ ಜನರು ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಸೇರಿದಂದು ಸಂಗೀತ ಕೇಳಿದರೆ ಧ್ವನಿರಂತು? ಎಂದಿತು. ನರಿಯು ಮಾವ ಅದಿರಲಿ, ನಿನಗೆ ಸಂಗೀತವೇನು ಗೊತ್ತು? ಸುಮ್ಮನೆ ಅರಬುವೆ. ಅದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸವು ಕೆಡುವುದು. ಅಷ್ಟೇ ಫಲ ಎಂದಿತು. ಕತ್ತೆಗೆ ಕೋಪ ಬಂದು ನನಗೆ ಸಂಗೀತವು ತಿಳಿಯದ? ಸಸ್ತು ಸ್ವರಗಳು, ತಾಳಗಳು ನಲವತ್ತೊಂಭತ್ತು, ಅರವತ್ತಮೂರು ರಾಗಗಳು, ಭರತ ಮುನಿಯು ಇದರ ಕರ್ತೃ. ಇನ್ನೇನು ಬೇಕು ಕೇಳು ಎಂದು ಗದರಿಸಿತು. ನರಿಯು ಹಾಗಾದರೆ, ಮಾವ, ನಾನು ಕಾವಲಿನವನು ಬರುವುದನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ದೂರದಲ್ಲಿ ಕಾಯ್ದು ಕೊಂಡಿರುವೆನು. ನಿನಗೆ ತೋರಿದ ಹಾಗೆ ಹಾಡಿಕೋ ಎಂದು ತಾನು ದೂರವಾಗಿ ಹೋಯಿತು. ಕತ್ತೆಯೂ ಹಾಡಿತು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಹೊಲದ ಯಜಮಾನನು ದೂಡೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ಕೊಂಡು ಬಂದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೊಡೆದು ನೆಲಕ್ಕೆ ಕಡೆದು, ಒಂದು ಬೀಸುವ ಕತ್ತೆಯನ್ನು

ನಿತ್ಯವೂ ಇರಳು ಎಲ್ಲೆಂದರಲ್ಲಿ ಮೇದುಕೊಂಡು ಸುಖವಾಗಿದ್ದು. ಒಂದು ದಿನ ಎರಡೂ ಸೌತಿಯಕಾಯಿ ಬೆಳೆದಿರುವ ಹೊಲಕ್ಕೆ ಸುಗ್ಗಿವೆ: ಅನಂದವಾ ಮಯ್ಯಿವೆ: ಆ

